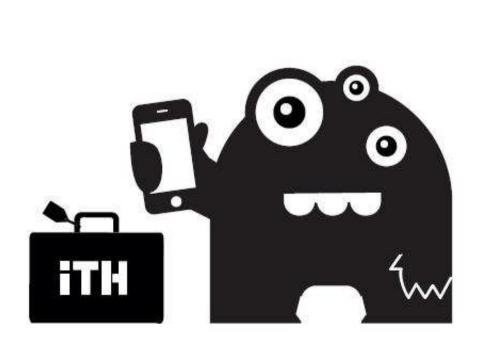


**ELISA RODRIGUEZ ORTIZ** JEFA DEL ÁREA DE PLANIFICACIÓN Instituto de Turismo de España (TURESPAÑA)





by ITH Instituto Tecnológico Hotelero. www.ithotelero.com



#### **#TT - TENDENCIAS A NIVEL MACRO**

- ¿Quién viene a España?
  - Principales mercados turísticos: flujos y tendencias
- ¿Cómo nos perciben?
  - Penetración de marca
- ¿Qué buscan y cómo?
  - El comportamiento y la motivación de los turistas
- ¿Qué estrategia de promoción seguimos?
  - Segmentación
  - Ejemplo del "turista cosmopolita"





Principales flujos y tendencias (FRONTUR)

## ¿QUIÉN VIENE A ESPAÑA?

#### 1. Llegadas de turistas enero-abril 2013: mercados emisores

#### Entrada de turistas no residentes con destino España en enero-abril 2013

	Turistas	% Variación interanual
Total	14.045.869	2,5
Reino Unido	2.918.786	1,9
Francia	2.280.891	8
Alemania	2.260.279	0,8
Países Nórdicos	1.479.947	12,3
Italia	771.665	-14
Países Bajos	559.870	-2,5
Portugal	460.822	-8,2
Bélgica	418.108	2
Suiza	334.920	-1,8
EE.UU.	301.922	4,1
Irlanda	269.406	7,6
Rusia	213.923	24,8
Resto América	498.983	-2,3
Resto Europa	695.224	0,3
Resto mundo	581.125	11,3

Fuente: Instituto de Estudios Turísticos. FRONTUR



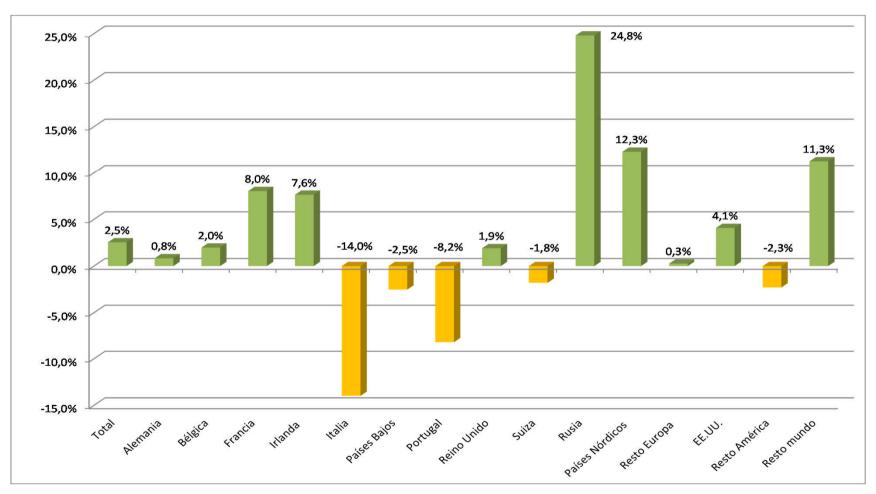


#### 1. Llegadas de turistas enero-abril 2013: mercados emisores



Los crecimientos más importantes se han producido Rusia y Países Nórdicos.

Las caídas más significativas se han producido en Italia y Portugal.

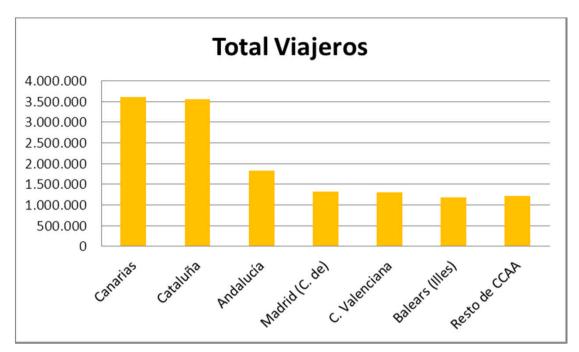


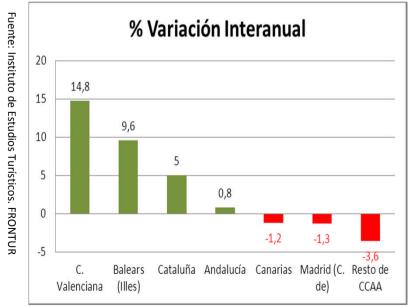
Fuente: Instituto de Estudios Turísticos. FRONTUR





#### 1. Llegadas de turistas enero-abril 2013: destinos



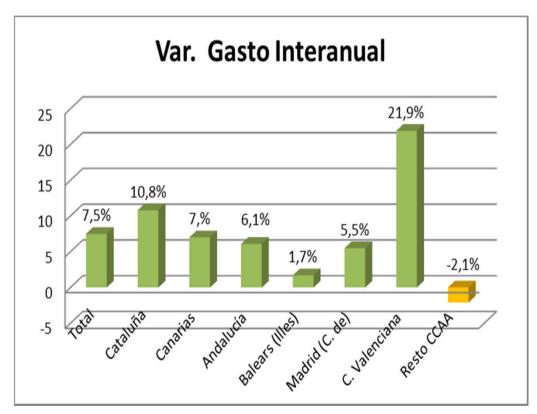






#### 2. Gasto turístico enero-abril 2013: mercados emisores y destinos

- El gasto turístico recibido en España entre enero y abril ha ascendido a 13.337 millones de euros, un 7,5% más respecto al mismo periodo de 2012.
- Cataluña y Canarias concentraron la mayoría del gasto total con unas cifras de ingreso de
  2.931 y 3.983 millones de euros respectivamente







#### 3. Previsiones 2013: mercados emisores

- 1. Gran dinamismo en los mercados nórdicos (excepto Finlandia)
- 2. Crecimiento del mercado inglés por la fidelidad (alta repetición), el buen cambio de la libra y... el mal tiempo.
- 3. Buenas perspectivas en Alemania y Suiza, no tanto en el resto de mercados centroeuropeos
- 4. Fragilidad de la demanda en Italia y Portugal por la crisis
- 5. Buen comportamiento del mercado francés, con aumento de llegadas y gasto.
- 6. Fortaleza del mercado ruso
- 7. Caída de la demanda en EEUU (pero crecimiento en Canadá)
- 8. En Iberoamérica: buenas perspectivas para Colombia y México. Pero incertidumbre con los mercados argentino y brasileño.





Estas son los flujos y tendencias... ¿cómo tenemos que comportarnos para que nos sean favorables?

El nuevo turista: cambios en el comportamiento

- Cae la importancia de los paquetes turísticos: viajero más independiente
- Se retrasa el momento de la reserva: viajero buscador e impaciente
- Aumenta el poder del online: viajero hiperconectado
  - Crecimiento de los AAVV online
  - Importancia de las redes sociales
- Viajero "Prosumer", fin de los preceptores clásicos:



Es importante conocerlo para atraerlo y realizar la promoción adecuada. Importancia de la segmentación

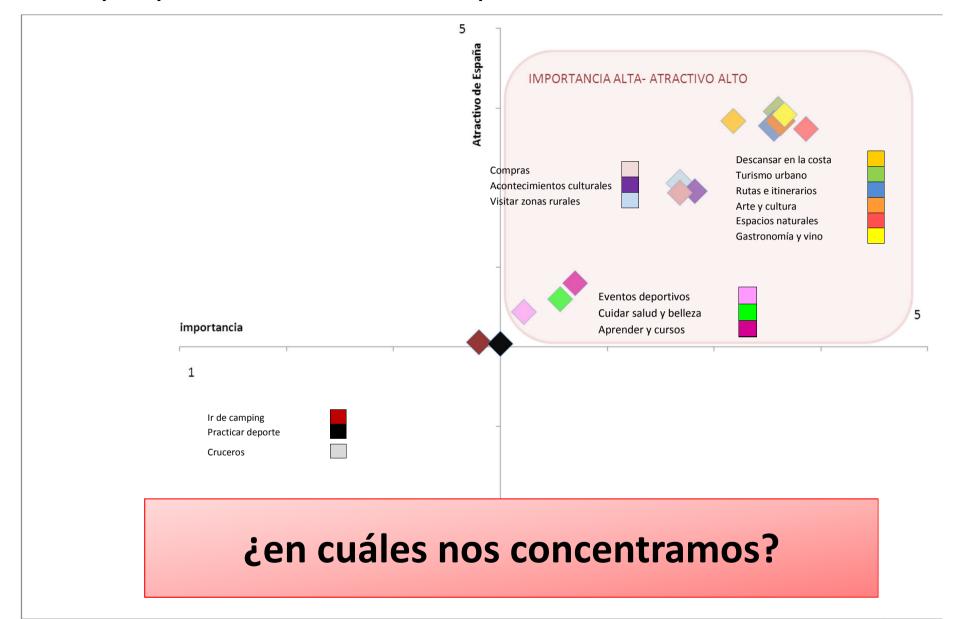




Resultados del estudio demoscópico de demanda en mercados emisores

## ¿CÓMO NOS PERCIBE?

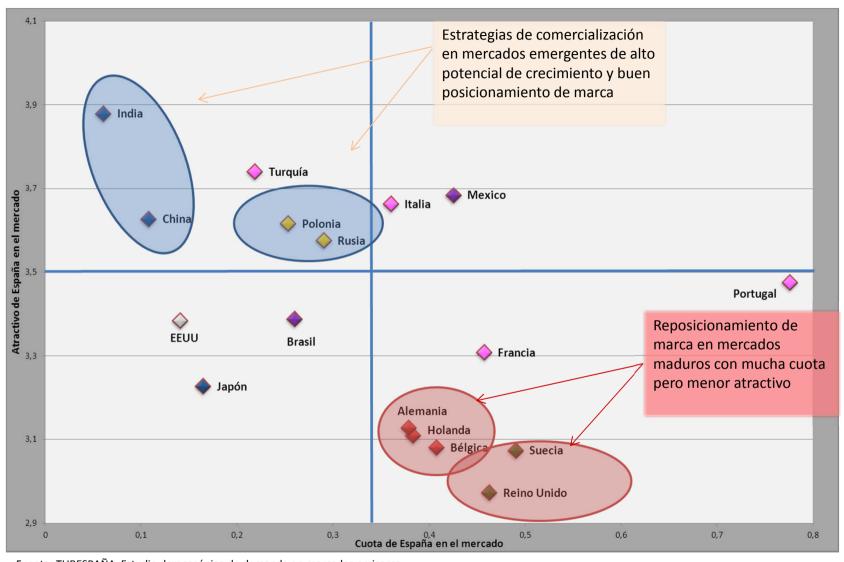
#### 4. España percibida como un destino multiproducto







#### 5. Atractivo como destino variable según los mercados



Fuente: TURESPAÑA. Estudio demoscópico de demanda en mercados emisores





El comportamiento de los nuevos turistas

## ¿QUÉ BUSCAN Y CÓMO?

#### 6. Nuevas tendencias en el comportamiento de los turistas

**Independiente:** 

desciende la importancia de los paquetes

Last minute: retraso del momento de la reserva

**Hiperconectado:** 

importancia creciente del online

Prosumer: utilización de las redes sociales y preceptores no clásicos

#### Es importante CONOCER:

- Las motivaciones
- El tipo de consumo turístico
- Los factores en la decisión de destino
  Para conseguir una ESTRATEGIA DE PROMOCIÓN





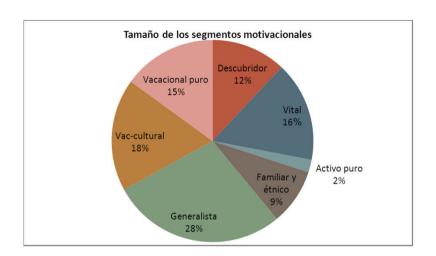
Análisis de segmentación de turistas en colaboración con Coca Cola

# LA SEGMENTACIÓN EN LA ESTRATEGIA DE PROMOCIÓN

#### 7. Dos esquemas de segmentación

#### Segmentación motivacional:

- En función de qué le empuja a viajar
- Importante para la definición de una estrategia de targeting y posicionamiento



#### Segmentación por perfiles experienciales:

- En función de qué prefiere hacer en su viaje.
- Importante para el diseño de la táctica y la oferta (el portafolio de productos)



Fuente: TURESPAÑA. Estudio demoscópico de demanda en mercados emisores





#### 8. Segmentación por perfiles experienciales

Qué productos prefieren y consumen. Qué les gusta hacer en sus viajes.

#### Beach, dine & shop

• Sol y playa con gastronomía. Un poco de shopping

#### Rural- naturaleza

• Visitar zonas rurales, naturaleza e incluso camping. También costa.

#### Tranquilo

• Multiproducto salvo los más activos. Más descanso pero también urbano y gastronomía

#### Deportivo

• Deportes, acontecimientos deportivos, cursos e idiomas

#### Cosmopolita

• Turismo urbano, gastronomía, shopping

#### Cultural

• Arte y acontecimientos culturales, turismo urbano, rutas.

#### Abierto a todo

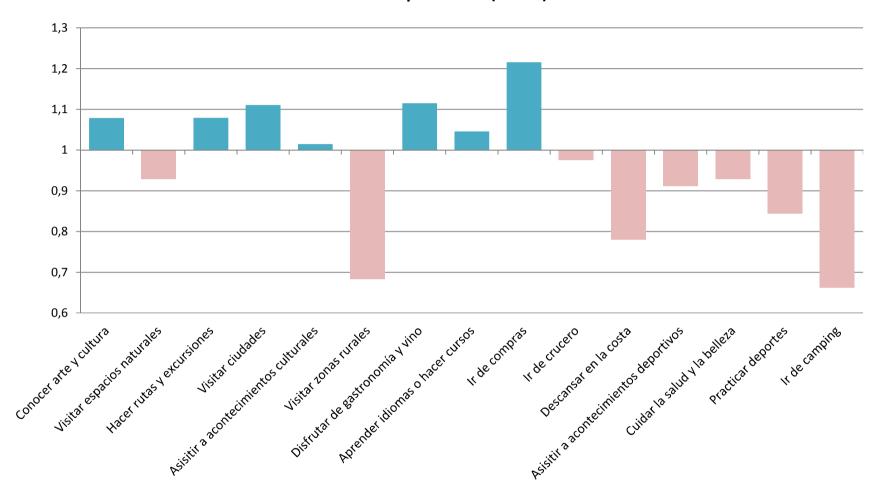
• Multiproducto, interés en todos.





#### 9. Un ejemplo: el turista cosmopolita

#### **Productos preferidos (índice)**

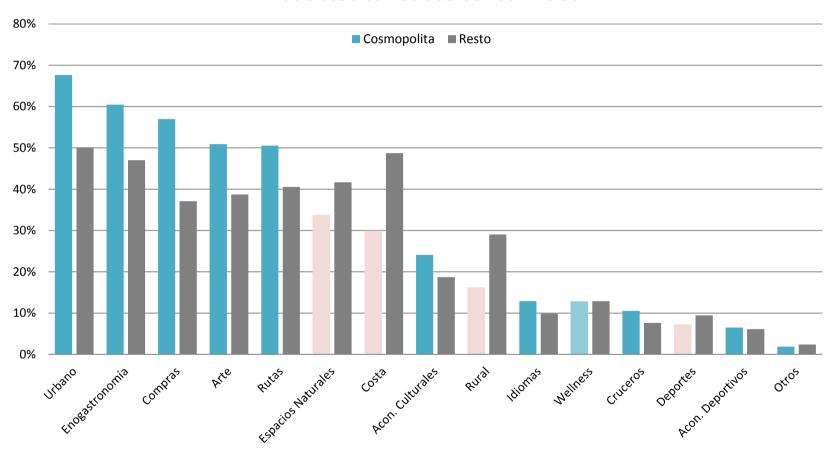






#### 9. Un ejemplo: el turista cosmopolita

#### **Productos turísticos consumidos**

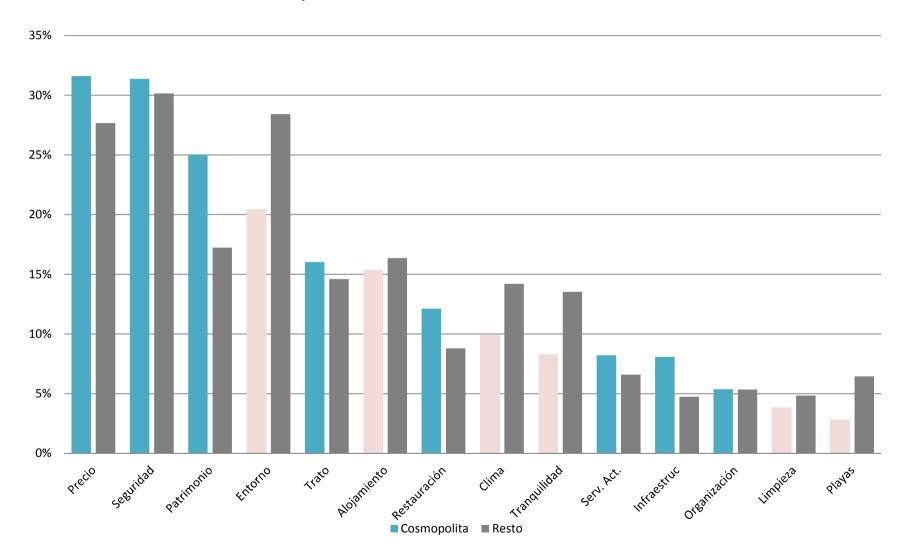






#### 9. Un ejemplo: el turista cosmopolita

#### Principales FACTORES EN LA ELECCIÓN DE DESTINO









### **¡MUCHAS GRACIAS!**

Elisa.rodriguez@tourspain.es

